

VOCI DELLA TRADIZIONE

Dalla ricerca sul campo al palcoscenico



Un **seminario-concerto** inteso a illustrare testimonianze relative ai repertori musicali di tradizione orale in Sicilia, fra esperienze di ricerca, pratiche funzionali e riproposte sceniche. Si parlerà di canti sacri e profani, eseguiti a voce sola o a "a parti" (in forma polivocale o con accompagnamento strumentale), ma anche di strumenti musicali: della loro costruzione e vitalità.

Conduzione

Sergio Bonanzinga (Università di Palermo)

Giuseppe Giordano (Università di Palermo)

Luca Recupero (Ass. MoMu Mondo di Musica, Catania)

Interventi musicali

Ciccio Piras (voce e chitarra, Trapani)

Sebastiano Zizzo (violino, Palermo)

Rosario e Giampiero Altadonna (voce, organetto, zampogna, San Filippo S., ME)

Giovanni e Melchiorre Di Salvo (canto "alla carrittera", zampogna, Bagheria, PA)

Confraternite dell'Ecce Homo, della Madonna del Rosario, di San Giuseppe
(canti della Settimana Santa, Alimena, PA)

lunedì
19
dicembre

Lunedì 19 dicembre 2016 - ore 18.00

Museo Internazionale delle Marionette A. Pasqualino
Piazzetta Antonio Pasqualino 5 - 90133 Palermo

Progetto a cura dell'Associazione MoMu Mondo di Musica. Con il sostegno del MIBACT.
In collaborazione con Università di Palermo, MIMAP, Associazione Musicale Etnea.